



Пресс досье

17^{ые} ВСТРЕЧИ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА В КАЛЬВИ

Страна-гость – Россия,

**Президент Делегации
Анна Филимонова,**

Тема года:

«Корсика – Россия – Культурный Перекрёсток»

*ПОД ПОКРОВИТЕЛЬСТВОМ ПОСЛА РОССИИ
АЛЕКСАНДРА ОРЛОВА*

**С 10 июня по 31 августа 2012 г.
Торжественное открытие 9 июня
– в Цитадели г. Кальви остров Корсика, Франция
www.art-contemporain-calvi.jimdo.com**

Контакт с художниками:

**Мадам Мари Жозе Сантини – Художественный руководитель
Салона Mobile : 06 86 73 31 70, E-mail : m.jsantini07@gmail.com**

Контакт с прессой : Мадам Кристель Казела

Мэрия г Кальви Tél. : 04 95 65 92 98 / Mobile : 06 70 963 125

E-mail : sce-comm-calvi@orange.fr



Что нужно знать о 17-ти ВСТРЕЧАХ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА В КАЛЬВИ

Цели, поставленные городом Кальви, при организации этой выставки

Город Кальви знаменит не только своей историей, архитектурой и кулинарией, но и богатством своей культурной жизни, особенно в области музыки. В связи с этим муниципалитет города в 1996 году принял решение уделить также особое внимание изобразительному искусству с тем, чтобы упрочить значимость города в этом плане на национальной сцене, а также на европейской и, в целом, международной. Событие, получившее название «Встречи Современного Искусства Кальви», было задумано как встреча с иностранными художниками, тщательно отобранными среди признанных в своей стране талантов, с населением Корсики и с местными художниками Кальви. Результат удачной концепции налицо, так как в этом году мы организуем уже 17-ую такую «Встречу».

Благодаря этим выставкам был создан Муниципальный Фонд Современного Искусства и он постоянно пополняется при поддержке президентов делегаций разных стран, подарками различных культурных организаций и самими художниками, которые находят возможность оказывать поддержку Фонду. В этом смысле приобретение городом в муниципальную собственность здания Старинного Военного Госпиталя позволило нашему Фонду получить постоянное место для организаций выставок и в конечном итоге открыть здесь музей.

Культурное значение этого события – ежегодной художественной выставки – несомненно. Жители Кальви и окружающего его региона Баланья получают таким образом возможность знакомства с современным искусством различных течений и не только местного корсиканского, но и других стран.

Ежегодно выставка составляется из произведений группы иностранных художников и корсиканских участников, что создает условия для международных контактов. Корсиканские художники становятся посланниками нашего региона и иностранная делегация приносит воздух экзотики и обмена идеями. При этом город не просто выставляет работы иностранных художников, а приглашает их самих посетить Кальви, организует для них программу знакомства и общения с населением города, способствуя созданию дружественной атмосферы и творческого сотрудничества. Именно в этом, мы считаем, и заключаются особенности нашей **Выставки-Салона**¹. Для нас **RACC (Rencontre d'Art Contemporain de Calvi - «Встречи Современного Искусства Кальви»** - это форма активной поддержки живого актуального искусства. «Встречи Современного Искусства Кальви» - это также и важная экономическая составляющая для наших профессионалов кисти и резца – единственный профессиональный художественный салон на Корсике, ставящий в прямые коммерческие отношения художников с покупателем, которые, кроме крупных работ, могут также продать эстампы, каталоги, плакаты. Для наших корсиканских мастеров это немаловажный способ для выхода на международный рынок.

Основное направление **Выставки-Салона** – Фигуративное искусство, но последние пять лет абстракция и некоторые другие формы искусства XX века, такие как Поп Арт, например, стали постепенно проникать на эти выставки. Поэтому неудивительно, если в ближайшие

¹ *Салон – форма коллективной ежегодной художественной выставки во Франции, на которой каждый художник может представить одинаковое для всех ограниченное количество работ – от одной – (на больших Салонах) до 2-5, если Салон менее многочисленен



годы на нашем Салоне может появиться и фотография, для которой мы серьезно думаем создать специальную секцию внутри него.

На сайте города Кальви Вы можете узнать больше о нашем регионе и истории города.

www.villedecarvi.fr

Международная позиция Выставки-Салона Кальви

С первого года своего существования Салон стал приглашать иностранных художников принять участие и приехать в Кальви. С 2010 года новая концепция Салона нашла свое выражение в некотором изменении направления своей деятельности – отныне формирование ежегодной выставки осуществляется с приглашением одной страны, что дает возможность наиболее полного и разностороннего представления ее искусства. В 2010 году таким гостем стала Южная Корея: 15 корейских авторов во главе с Коо ША Сунгом и каллиграфом Джун До Жун, президентом этой престижной делегации, приехали на остров представить свои работы в Крепости Кальви – в присутствии Полномочного Посла Республики Корея во Франции.

Эта стремление к соприкосновению и познанию культур других народов, уже находившее своё многолетнее выражение в музыкальных фестивалях г. Кальви, привело к углублению нашей интернациональной политики, в которой обмен и общение деятелей культуры является необходимым связующим звеном, открывающим сердца. Отныне каждый год, или возможно, раз в два года, наши «Встречи Современного Искусства Кальви» посвящены искусству какой-либо новой приглашенной страны.

2011 год позволил консолидировать наши давние связи со средиземноморским искусством Италии: французский художник Ален Бонфуа собрал для нас группу Тосканских художников из живописной местности, где он живет часть года и в которой он хорошо известен.

В 2012 году Выставка « La Rencontre d'Art Contemporain de Calvi RACC » поставила курс на Россию, где творческое богатство и разнообразие направлений в искусстве широко известно и получило новый толчок к развитию в современном обществе. Франция и собственно Корсика имеют многолетнюю историю связей между нашими странами. Многочисленные выходцы из России осели на нашем острове, в Кальви таковы потомки знаменитой **семьи Керероф**, чья судьба, так же как и **князей Юсуповых**, неразрывно связано с нашим городом.



Тема года:

«Корсика – Россия – Культурный Перекрёсток»

Президентом Русской Делегации в 2012 году на 17-ых Встречах в Кальви стала русская художница, уроженка Санкт-Петербурга, дипломированная Институтом имени Репина Анна Филимонова президент ассоциации «Культурный Перекрёсток». Анна приехала в Париж из Петербурга сразу после получения диплома Института имени Репина по гранту Французского Правительства для учебы в школе Лувра; впоследствии, защитив диссертацию по философии искусства в Сорбоннском университете, Анна стала развивать карьеру как художника, так и куратора международных выставок, работая с многими французскими и российскими муниципальными и международными культурными организациями, такими, как ЮНЕСКО, и с частными галереями. В 2005 году на Большой Арке в Де Фанс, знаменитом парижском деловом районе, по ее инициативе основана Галери Де Пари – художественная галерея, объединявшая авторов, создававших свой особенный образ Парижа.

Ныне для выставки в Кальви Анна собрала группу художников разных индивидуальностей, примерно половина которой также, как и она, выходцы из петербургской школы и приедут на Корсику с берегов Невы, либо как Анна, живя во Франции, верны петербургской художественной школе.

Среди участников выпускники Института имени Репина: лирический живописец и график Александр Додон, верная своему имени мастер солнечных цветов Луминица Табурца, однокурсник Анны известный петербургский живописец Туман Жумабаев, один из основателей группы Аргонавты. Анна Поликарпова представит московскую школу монументальной живописи.

Скульптор Рустам Игамбердиев, выпускник института имени Репина автор новой мемориальной доски, посвященной всемирно известному виолончелисту Мстиславу Ростроповичу для установки на улице Пестеля. Живущий в Париже бывший выпускник факультета художественнойковки училища им барона Штиглица (в недавнем прошлом – училище имени Веры Мухиной) – Эдуард Пак.

В группе принимает участие также молодой московский скульптор Андрей Тыртышников, исполнивший бюст Генерала Де Голля, подаренный Россией Национальному Музею Французской Армии в рамках Года России во Франции. В 2012 году он готовится к установке памятника Ле Корбузье в Москве перед зданием, построенным по проекту великого архитектора.

Старше других участников группы Николай Кузьмин – также приехавший из России, родившийся на Волге художник – получил образование в Москве в Строгановском училище. Постоянно живя в России, он имеет уже сложившуюся заметную карьеру во Франции, призер многих Парижских так называемых «Исторических» Салонов, проходящих в Большом Дворце на Елисейских Полях, один из лучших представителей русского современного импрессионизма

Русские художники, живущие, как Анна Филимонова во Франции, представят публике также широкий спектр индивидуальностей – от Александры Гугушкиной – де Фонсека с её натюрмортами, вдохновленной техникой голландских мастеров, до иконописца Лидии Хрипушиной – представительницей так называемых «белых русских» - третье поколение семьи, бежавшей от октябрьской революции, Лидия училась технике иконописи в Медонской школе иконописи Святого Георгия, имеет солидное французское художественное образование: диплом школы Лувра и сертификат художника – реставратора. Андрей Крюченко – выходец также из Репинской школы несколькими



годами раньше, а **Анна Думлер**, работающая в самых разнообразных современных техниках на границе между чистым реализмом и его символическими вариациями, как раз является своего рода связующим звеном между двумя русскими мирами, она также уроженка Санкт-Петербурга, окончила Училище Декоративно- Прикладного Искусства им. барона Штиглица.

Полный предварительный список участников выставки

Президент 2012 года художница Анна Филимонова

Французские почетные гости (Париж)

Художники:

**Клод Абба
Мишель Анри
Жюди Бирон**

Русские художники:

**Александра Гугушкина
Александр Додон
Анна Думлер
Жанна Жумабаева
Туман Жумабаев
Николай Кузьмин
Андрей Крюченко
Анна Поликарпова
Луминица Табурца
Лидия Хрипушина**

Скульпторы:

**Рустам Игамбердиев
Эдуард Пак
Андрей Тыртышников**



Практическая информация

Вернисаж состоится 9 июня 2012 г.
в 17 часов - закрытая ВИП –часть,
в 18 часов вернисаж для широкой публики

Пребывание художников в Кальви

Все участники выставки будут присутствовать на выставке 9 и 10 июня
Оргкомитет создал программу, позволяющую гостям открыть для себя город Кальви и микрорегион Баланья в плане экологии, гастрономии и культуры.
Нам приятно заметить, что редко такие условия предоставляются участникам художественной муниципальной выставки.

Даты выставки :

Выставка будет открыта для публики с **10 июня по 31 августа 2012г.**

Часы работы: вторник - воскресенье с 9 ч 30мин до 18 ч 15мин

Место: – Выставочные залы в Цитадели Кальви – бывшие кавалергардские залы

Посещаемость :

Для того, чтобы позволить как можно большему количеству посетителей познакомиться с работами приглашенных художников, **вход на выставку бесплатный.**

По опыту предыдущих лет средняя посещаемость в день около 800 человек

Параллельно с выставкой организована небольшая программа Офф – в разных коммерческих точках и ресторанах города местные художники- любители также представят свои работы, среди них будет организован конкурс и лауреат конкурса получит право выставиться в будущем году в Салоне РАСС.

Организационный комитет:

Администрация города Кальви, туристический офис Кальви

Почетный президент Анж Сантини –мэр города

Президент Выставки 2012 года – Анна Филимонова

Художественный руководитель Мари Жозе Сантини

Сценограф Клод Абба

Медиа Партнеры: Журнал «Вселенная Искусств», газета «Корсиканское утро», Телеканал «Франция 3-Корсика»

Партнеры: территориальное управление Корсики, Генеральный Совет Верхней Корсики, Ассоциация « Культурный Перекрёсток », Корсика «Фрехт» - транспортное предприятие, перевозящее работы, Веолия- природа, Тоталь Корсика,



Программа пребывания русской делегации

С 7 по 10 июня 2012 г.

7 июня - перелет Париж-Кальви. Посадка в аэропорту Кальви **12h55** , прием Посла и Консула России во Франции с супругами и русских художников из Парижа и из России;

14h00 : Обед в ресторане Лидо на пляже

Размещение в гостинице, затем – свободное время

18h30 : Прием у мэра города Анжа Сантини и муниципального совета , аперитив в здании мэрии

20h00 : Ужин в ресторане «Стол Сабины».

Пятница 8 июня

Первая половина- свободная – прогулка, этюды, по рекомендациям туристского офиса

17h30 : экскурсия по городу, с ударением на русско-корсиканские связи с русскоговорящим гидом Еленой Амброзини,

19h00 : Ужин в ресторане У Нишжарету Аперитив и ужин

Перед ужином остановка на панорамной площадке у Нотр Дам де Серра, возможно, концерт полифонического хорового пения

Суббота 9 июня.

10h00 : жюри конкурса в Тур Офисе, по окончании – свободное время

17h00 : VIP вернисаж 17ème Rencontre d'Art Contemporain corso-russe.

18h00 : вернисаж для широкой публики de la 17ème Rencontre d'Art Contemporain corso-russe

19h00 : фуршет, вручение премий и памятных медалей

20h15 : гала- ужин с концертом.

Воскресенье 10 июня

Утро - свободное

12h30 : обед в ресторане *L'Auberge du Maquis*.

16h00 : выезд в аэропорт Кальви, вылет в Париж 16h30 (прибытие в Париж: 18h00).